

Beobachtungsbogen zum Kolloquium

Thema:

Schüler / in:

Notizen zum Verlauf des Kolloquiums:

Konzentrieren Sie sich dabei besonders auf:

- den Einstieg (Kreativität, Zweckmäßigkeit, Wirkung auf die Zuschauer)
- die Thesen und die Art des Vortrags (Aussagekraft, Bezug, Logik; eigene Positionierung)
- die Art der sprachlichen Darstellung (Ausdruck, Verständlichkeit, Redezeit)
- den Medieneinsatz (Raumgestaltung, Zweckmäßigkeit, Anschaulichkeit, Beherrschung)
- Diskussion (Einleitung, Einbeziehung, Inhalt der Antworten)

Machen Sie sich entsprechende Notizen, die es Ihnen ermöglichen den Ablauf und die Qualität des Kolloquiums im Wesentlichen zu spiegeln.

Nutzen Sie dabei unterstützend mindestens eine der Übersichten auf den folgenden Seiten.

(von 1 nach 5 ist die Qualität aufsteigend)

1. Einstieg

Kreativität des Einstiegs

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Wirkung auf die Zuschauer

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

2. Thesen und Vortrag

Aussagekraft der Thesen

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Bezug der Thesen zum Vortrag

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

logischer folgerichtiger Aufbau

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

eigene Positionen

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

3. Sprachliche Darstellung

Ausdruck – freies Sprechen

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Verständlichkeit - Redetempo

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Einhaltung der Redezeit

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

4. Medieneinsatz

Raumgestaltung

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Zweckmäßigkeit - Anschaulichkeit

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Technikbeherrschung

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

5. Diskussion

Einleitung und Führung der Disk.

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Einbeziehung Aller im Team

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Beantwortung von Fragen

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

6. Gesamturteil

Ziele erreicht?

1	2	3	4	5
---	---	---	---	---

Gesamturteil

--	--	--	--	--

Bewertungsstufen		1	2	3	4	5
Gesamteindruck der Vortragenden						
1.	Wirkt sie/er Ansprechend (sympathisch)?					
2.	Wirkt sie/er sicher?					
3.	Geht von ihr/ihm Vertrauen aus?					
Rhetorik und Inhalt						
4.	Sind die Formulierungen verständlich?					
5.	Bleibt sie/er beim Thema					
6.	Erfüllt sie/er die Erwartungen des Publikums?					
7.	Ist der Vortrag klar aufgebaut?					
8.	Ist die Argumentation folgerichtig und überzeugend?					
9.	Ist der Vortrag inhaltlich richtig?					
Sprache						
9.	Ist der Satzbau kurz und verständlich?					
10.	Werden belebende Fragen eingestreut oder Anregungen zum Mitdenken gemacht?					
11.	Hält sie/er Blickkontakt?					
12.	Genügt die Lautstärke?					
13.	Ist das Sprechtempo angenehm?					
14.	Werden Sprechpausen gemacht?					
15.	Unterstützt die Körpersprache das Vorgetragene?					
16.	Ist der Redeschluss wirksam gestaltet?					
Sonstiges						
17.	Wird die Redezeit eingehalten?					
18.						